

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)	
--	--

název projektu	Na krev	
název dotačního okruhu	2. výroba českého kinematografického díla	
číslo výzvy	2016-2-2-7	
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Celovečerní dokumentární film o uměleckém spolku La Putyka.	
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	1.325.100,-	
Projekt je ve všech formulářích myšlena Žádost o podporu kinematografie a v ní zpracovaný záměr, nikoli celé audiovizuální dílo. Projektem je vývoj díla nebo propagace díla nebo jeho distribuce, projektem není dílo jako celek (vývoj a výroba a distribuce a propagace).		
výše požadované podpory kinematografie v Kč	500.000,-	
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	32 %	

žadatel – právnická osoba		
název nebo obchodní firma žadatele	SCREENFABRIC	
IČO – identifikační číslo osoby	2169924	
adresa sídla		
ulice a číslo popisné/orientační	Josef Martího 237/13	
obec, PSČ, stát	Praha 6, 16000, ČR	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	f8aj6w	
číslo bankovního účtu		
adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		

žadatel – fyzická osoba		
jméno a příjmení žadatele		
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO	
	NE	

v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
číslo bankovního účtu	
místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	
adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu				
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)				
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	X	NE	
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE	
harmonogram projektu				
příprava (od-do)				
realizace (od-do)	jaro 2015 - podzim 2016			
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31.10.2017			
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		NE	X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy				

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovizu, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě

nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,

c) není v likvidaci,

d) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,

e) nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,

f) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnícké osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Richard Malatinský	jednatel	18.dubna 2016	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)	
--	--

název projektu	Červená
název dotačního okruhu	2. výroba českého kinematografického díla
číslo výzvy	2016-2-2-7
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Jedná se o biografický dokument o operní pěvkyni světového významu Soně Červené, který chce její život představit v kontextu historických událostí 20. století. Bouřlivé dějiny se výrazně podepsaly jak na Sonině životě a kariéře, nicméně i tak Soňa dokázala vytvořit nezapomenutelné a neopakovatelné dílo, které spolu s jejím životem chceme filmem zmapovat.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	3.900.000 Kč
Projektem je ve všech formulářích myšlena Žádost o podporu kinematografie a v ní zpracovaný záměr, nikoli celé audiovizuální dílo. Projektem je vývoj díla nebo propagace díla nebo jeho distribuce, projektem není dílo jako celek (vývoj a výroba a distribuce a propagace).	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	1.500.000 Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	15,38%

žadatel – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele	Evolution Films s.r.o.
IČO – identifikační číslo osoby	275 63 481
adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	Soukenická 1196/11
obec, PSČ, stát	Praha, 110 00? ČR
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	Senovážné náměstí 10
obec, PSČ, stát	Praha 1, 110 00 ČR

žadatel – fyzická osoba			
jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		
v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
číslo bankovního účtu			
místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu			
adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

další údaje o projektu				
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)				
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	X	NE	
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE	
harmonogram projektu				
příprava (od-do)	Leden 2016 – Květen 2016			
realizace (od-do)	Květen 2016 – Červenec 2016			
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	30/9/2017			
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	X	NE	
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Slovensko			

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovize, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- a) je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- b) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- c) není v likvidaci,
- d) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- e) nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidované nedoplatky,
- f) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
PAVEL BEKŮŮ	JEDNATEL	13.9.2016	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

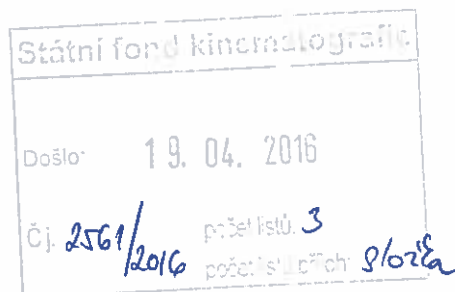
evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)

název projektu	A Living Space / One Season At Robert Wilsons Watermill Center	
název dotačního okruhu	2.Výroba českého kinematografického díla	
číslo výzvy	2016-2-2-7	
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Dokumentární film zachycující 2 měsíce každodenného života vo Watermill Centre.	
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	Projekt v nasom prípade su naklady na produkciu a autorske honorare.	Celkovo je 1.530.000,- CZK bez DPH
výše požadované podpory kinematografie v Kč	1.000.000,- CZK bez DPH	
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	20%	

žadatel – právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele	Pavleye Artist Management And Production s.r.o.	
IČO – identifikační číslo osoby	28438647	
adresa sídla		
ulice a číslo popisné/orientační	Biskupský Dvůr 2	
obec, PSČ, stát	Praha 1, 11000	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu		
číslo bankovního účtu		
adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		

č.pr. 1209/2016
SFK 157/2016



žadatel – fyzická osoba	
jméno a příjmení žadatele	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO
	NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
číslo bankovního účtu	
místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	
adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	x	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE x
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	2012 - 2013		
realizace (od-do)	2013 - 2016		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	1.11.2016		
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	x	NE
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	USA		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovizí, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:


- a) je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- b) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- c) není v likvidaci,
- d) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- e) nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,
- f) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Mgr. Jozef Pavleje	jednatel	Praha 18.4.2016	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele)


Pavleje Artist Management and Production s.r.o.
Blatuhovský Bvdř 1122/8, 11000 Praha 1
IČO: 28422847 DIČ: CZ28422847
www.pavleje.com

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)

název projektu	SARKOFÁG PRO KRÁLOVNU
název dotačního okruhu	2. výroba českého kinematografického díla
číslo výzvy	2016-2-2-7
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	<p>Dokumentární snímek evropského formátu o uměleckém díle, pro které jsou hranice jedné země malé. Dánský královský dvůr zadal české umělecké sklárně realizaci nebyvalého záměru, jenž se pro nejbližší sezóny stane středobodem uměleckého i technologického snažení v oblasti tavené plastiky. Několikaletý zápas o realizaci objektu je dialogem předního dánského sochaře Bjørna Nørgaarda a českého sklářského výtvarníka Zdeňka Lhotského. Je ovšem také setkáním tradic dvou evropských zemí a jejich vývoje, který se prolíná jak zadáním uměleckého objektu, tak jeho realizací.</p> <p>Sběrné natáčení je pro nás páteří osou dialogu o tom, co je to vlastně věčně skloňované "české sklo"... Co je na něm českého, co německého a co světového... a co je vůbec smyslem skleněné plastiky... Co jsou současné trendy designu, co umění, co banalita v lesklém provedení, co je původní, co dovedně ukradeným nápadem. Unikátní sběrný materiál prožívá i komentuje Zdeněk Lhotský, guru současné české sklářské školy, nástupce profesora Libenského.</p>
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	2 261 000,- Kč
Projektem je ve všech formulářích myšlena Žádost o podporu kinematografie a v ní zpracovaný záměr, nikoli celé audiovizuální dílo. Projektem je vývoj díla nebo propagace díla nebo jeho distribuce, projektem není dílo jako celek (vývoj a výroba a distribuce a propagace).	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	900 000,- Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	29%

žadatel – právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele K2 s.r.o.

IČO – identifikační číslo osoby 49621793

adresa sídla

ulice a číslo popisné/orientační Veverkova 1410/8

obec, PSČ, stát Praha 7, 170 00, Česká republika

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřizenu Cc8rd8

Státní fond kinematografie

Došlo: 19. 04. 2016

Čj 2569/2016 počet listů 3
počet listů příloh + složená

č. pr. 1213/2016
SFK 161/2016

číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	dtto
obec, PSČ, stát	

žadatel – fyzická osoba	
jméno a příjmení žadatele	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
číslo bankovního účtu	

místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	
adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	x	
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE
harmonogram projektu			
příprava (od-do)			
realizace (od-do)	srpen 2014 - prosinec 2016		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	15.07.2017		

Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	x	NE
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	V jednání je koprodukce s dánským producentem a jeho prostřednictvím s dánskou televizí.		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovizu, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- a) je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- b) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- c) není v likvidaci,
- d) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- e) nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,
- f) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Pavel Štingl	jednatel	18. dubna 2015	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)



K2 s.r.o.
 Veverkova 8
 170 00 PRAHA 7
 Tel.: 222 500 130
 DIČ: CZ49621798

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)	
název projektu	Milda
název dotačního okruhu	2. výroba českého kinematografického díla
číslo výzvy	2016-2-2-7
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Unikátní pohled do zákulisí totalitní moci. Příběh muže, který z Brloha vystoupal až na vrchol. Otevřená zpověď bývalého nejvyššího komunistického představitele RSDr. Miloše Jakeše v dokumentu Pavla Křemene.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	2 736 700,- Kč
Projektem je ve všech formulářích myšlena Žádost o podporu kinematografie a v ní zpracovaný záměr, nikoli celé audiovizuální dílo. Projektem je vývoj díla nebo propagace díla nebo jeho distribuce, projektem není dílo jako celek (vývoj a výroba a distribuce a propagace).	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	780 000,- Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	25%

žadatel – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele	REALFILM PRODUCTION s.r.o.
IČO – identifikační číslo osoby	28494563
adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	Kaplická 14
obec, PSČ, stát	Praha 4, 140 00, Česká republika
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřizenu	byswmgc
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	Na Rozdílů 20
obec, PSČ, stát	Praha 6, 160 00, Česká republika

pr. č. 1227/2016
STK 175/2016

Státní fond kinematografie	
Došlo	29. 04. 2016
Čj. 2076/2016	počet listů 3 počet listů příloh + složitka + 1 CD

žadatel – fyzická osoba	
jméno a příjmení žadatele	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
číslo bankovního účtu	
místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	
adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	X	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	06/2014 – 10/2014		
realizace (od-do)	11/2014 – 06/2016		
dokončení (do ve formátu dd/mm/yyyy)	07.11.2016		
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	X	NE
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Slovenská republika, Polský institut Praha, Moldavská ambasáda		

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovizí, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- a) je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- b) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- c) není v likvidaci,
- d) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- e) nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidované nedoplatky,
- f) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Pavel Křemen	Žadatel	19. 4. 2016 V PRAZE	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)

název projektu	Můj skřítek se jmenuje Resmay
název dotačního okruhu	Celovečerní nebo krátkometrážní dokumentární film
číslo výzvy	2016-2-2-7
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	<p>Celovečerní dokumentární film.</p> <p>Skutečný příběh Tamary, matky čtyř dětí, která žije v Kroměříži, a Jarky, kambodžské sedmnáctileté dívky, která díky Tamaře získala vzdělání a budoucnost a poznala lásku, kterou jí její biologická matka nikdy nedala.</p> <p>Tamaře se před osmi lety zdál sen, ve kterém ji její sedm let mrtvý bratranec Jarda požádal o nalezení a záchranu jeho kambodžské dcery. Tamara mu to ve snu slíbila. Tři roky Jarku prostřednictvím všemožných institucí v Kambodži hledala. Tři roky nadějí a proher. Tři roky donkichotské urputnosti. Díky ní však nachází jedenáctiletou Jarku v době, kdy bojuje o svou budoucnost tím, že vzdoruje tlaku matky, aby se stala prostitutkou. A zároveň ve chvíli, kdy bojuje o svůj život, protože onemocněla žloutenkou. Její biologická matka nakonec souhlasila s jejím odjezdem do ČR. K Tamaře, která je sestřenicí Jardy - biologického otce Jarky, který zahynul v Kambodži při dopravní nehodě, když bylo Jarce osm měsíců. S odjezdem Jarky souhlasí hlavně proto, “aby nemusela platit její pohřeb” což jsou naneštěstí poslední slova, která Jarka od své biologické matky v životě slyšela.</p> <p>Na letišti na ni čeká Tamara. Od prvního okamžiku ji Jarka říká maminko. Jarka ale neumí česky! Nikdy nenesla boty, nespala v posteli, nejedla přiborem. Podle českých odborníků je nevzdělatelná. Tamara odchází ze zaměstnání a učí Jarku sama doma. Jarka za 6 měsíců dělá rozdílové zkoušky do čtvrté třídy a úspěšně! Když se naučila česky, vyprávěla Tamaře o svém životě v Kambodži. Ta, otřesena jejím příběhem a podobným osudem tisíců dětí, zakládá neziskovou organizaci SOSDĚTIKAMBODŽI a podporuje více než sto kambodžských dětí v sirotčinci v PhnomPenhu. A to jen z prostředků, které získává od přátel a lidí, kteří se dozvídají příběh Jarky! Příběh vrcholí cestou obou žen do Kambodži. Jarka tak prochází jakousi autoterapií a vyrovnává se se svým dětstvím. Tamara díky cestě poznává na vlastní oči pravdu o životě Jarky a dětí v Kambodži.</p>
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	1 391 295
Projektem je ve všech formulářích myšlena Žádost o podporu kinematografie a v ní zpracovaný záměr, nikoli celé audiovizuální dílo. Projektem je vývoj díla nebo propagace díla nebo jeho distribuce, projektem není dílo jako celek (vývoj a výroba a distribuce a propagace).	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	500000
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	64 %

žadatel – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele	FRMOL s.r.o.
IČO – identifikační číslo osoby	27224953
adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	Rostislavova 231/23
obec, PSČ, stát	Praha 4, 140 00, ČR
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

žadatel – fyzická osoba	
jméno a příjmení žadatele	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO
	NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
číslo bankovního účtu	
místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	
adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu				
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)				
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI		X	
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE	
harmonogram projektu				
příprava (od-do)	jaro 2013 - léto 2015			
realizace (od-do)	září 2015 - prosinec 2016			
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31.3.2017			
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)			ANO	
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy				

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovizu, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státech sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státech sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Vít Bělohradský	Jednatel		

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Tomáš Schäfer	Jednatel		

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)	
--	--

název projektu	AŽ PŘIJDE VÁLKA
název dotačního okruhu	2. výroba českého kinematografického díla
číslo výzvy	2016-2-2-7
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	AŽ PŘIJDE VÁLKA - celovečerní dokumentární film režiséra Jana Geberta Petr žije v moderním domě, řídí nové terénní auto, má hezkou holku a nedávno se dostal na vysokou školu. Jeho skutečný život je ale jinde - v čele domobrany Slovenští branci, čítající přes čtyři sta mladých lidí, s oddíly po celém Slovensku. Před pěti roky odjel na výcvik k ruským kozákům, dnes je sám velitelem. Věří, že Evropa směřuje ke střetu civilizací, slovanský svět je ohrožen. A on je tím vyvoleným, který jej může zachránit.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu Projektem je ve všech formulářích myšlena Žádost o podporu kinematografie a v ní zpracovaný záměr, nikoli celé audiovizuální dílo. Projektem je vývoj díla nebo propagace díla nebo jeho distribuce, projektem není dílo jako celek (vývoj a výroba a distribuce a propagace).	5 827 113 Kč
výše požadované podpory kinematografie v Kč	1 700 000 Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	50%

žadatel – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele	PINK PRODUCTIONS s.r.o.
IČO – identifikační číslo osoby	29015243
adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	Opletalova 1015/55
obec, PSČ, stát	110 00 Praha 1
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	z5qimwa
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	Veverkova 23

obec, PSČ, stát	170 00 Praha 7
-----------------	----------------

žadatel – fyzická osoba	
jméno a příjmení žadatele	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO
	NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
číslo bankovního účtu	
místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	
adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu				
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)				
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	X	NE	
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE	X
harmonogram projektu				
příprava (od-do)	11/2015 - 03/2016			
realizace (od-do)	04/2016 - 11/2017			
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31.12.2017			

Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)

ANO X NE

v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy

Chorvatsko - se společností HULAHOP o koprodukcí momentálně jednáme. Bude záviset na úspěšnosti zafinancování projektu ze strany Chorvatského audiovizuálního fondu (HAVC).
Případně máme zároveň silný zájem o koprodukcí z Francie a Velké Británie. O spolupráci na projektu projeví zájem také producenti ze Slovenska a Polska.
Zároveň máme v plánu žádat o podporu u zahraničních filmových fondů.

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovizuace, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Radovan Síbrt	jednatel	17.4.2016	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele)

PINK
OPLETALOVA 1015/55
110 00 | PRAHA 1
IČO 29015243 | DIČ CZ29015243

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)	
název projektu	Všichni prezidentovi muži(ci)
název dotačního okruhu	Výroba českého kinematografického díla - dokumentární film
číslo výzvy	2016-2-2-7
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Celovečerní dokumentární film určený do kinodistribuce, který chce přinést odpověď na otázku, jak si stojíme čtvrt století od porážky komunismu vůči bývalým sovětským, dnes ruským silám. Jaroslav Kmenta pátrá po tom, zda si svůj demokratický stát řídíme sami či a do jaké míry jsou zde prosazovány cizí vlivy.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu Projektem je ve všech formulářích myšlena Žádost o podporu kinematografie a v ní zpracovaný záměr, nikoli celé audiovizuální dílo. Projektem je vývoj díla nebo propagace díla nebo jeho distribuce, projektem není dílo jako celek (vývoj a výroba a distribuce a propagace).	7.126.500,- Kč
výše požadované podpory kinematografie v Kč	3.300.000,- Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	4,6%

žadatel – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele	U.F.O.Pictures, s.r.o.
IČO – identifikační číslo osoby	26754789
adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	U družstva Práce 1477/78
obec, PSČ, stát	Praha 4, 140 00, Česká republika
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	t6p82aw
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

žadatel – fyzická osoba	
jméno a příjmení žadatele	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO
	NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
číslo bankovního účtu	
místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	
adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	x	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	leden 2016 - březen 2017		
realizace (od-do)	srpen 2016 - červen 2017		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	31.8.2017		
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		NE x
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovizí, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- a) je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- b) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- c) není v likvidaci,
- d) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- e) nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,
- f) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Monika Effenbergerová	jednatelka, producentka	18.4.2016	
David Rauch	jednatel, producent	18.4.2016	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)	
--	--

název projektu	Epidemie svobody
název dotačního okruhu	2. výroba českého kinematografického díla
číslo výzvy	2016-2-2-7
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Epidemie svobody je třetím celovečerním filmem Terezy Reichové, realizovaným ve spoluzřii s Hynkem Reichem Štětkou. Dokumentární esej postavena na rodinných záznamech se při postupném pronikání do tematiky svobodného rozhodování a zodpovědnosti k celku proměňuje v angažovaný konceptuální film s akcentem na situačnost a provokování dalších postav ke spoluprábě filmu.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu Projektem je ve všech formulářích myšlena Žádost o podporu kinematografie a v ní zpracovaný záměr, nikoli celé audiovizuální dílo. Projektem je vývoj díla nebo propagace díla nebo jeho distribuce, projektem není dílo jako celek (vývoj a výroba a distribuce a propagace).	2.005.173 Kč
výše požadované podpory kinematografie v Kč	700.000 Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	65%

žadatel – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele	Cinepoint s.r.o.
IČO – identifikační číslo osoby	49357956
adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	Pod vinicemi 710/13
obec, PSČ, stát	16500 Praha Suchdol
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřizenu	btn6hu
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

žadatel – fyzická osoba			
jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		
v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
číslo bankovního účtu			
místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	x	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	2013-2015		
realizace (od-do)	2013-2016 (časosběrný materiál), 2015-2016 hlavní etapa natáčení		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	listopad 2016		
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		NE x
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovizí, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- a) je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- b) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- c) není v likvidaci,
- d) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- e) nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,
- f) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Alice Zárubová Tabery	Jednatelka	10.4.2016	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

1 Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)	
název projektu	UMĚNÍ MOŽNÉHO
název dotačního okruhu	2. výroba českého kinematografického díla
číslo výzvy	2016-2-2-7
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Časosběrný dokument o politice zcela zblízka. Je politika jenom uměním možného? Hlavním protagonistou je čerstvý předseda Strany zelených Matěj Stropnický, kterého autorka sleduje již necelé tři roky, hlavní fáze filmu se však bude soustředit na období po jeho zvolení předsedou Strany zelených. Díky časosběrné metodě, unikátní možnosti garance blízkosti i cíli nahlížet politické zápasy v rovině osobní i společenské nepůjde ve výsledku o obraz zelené politiky, ale o filmové podobenství a reflexi politiky v nejobecnějším smyslu. Zelená politika je provokativním hybatelem veřejného života v řadě zemí Západní Evropy, díky čemuž se i zdánlivě lokální exemplum stává atraktivním východiskem pro evropského diváka.
Celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu Projektem je ve všech formulářích myšlena Žádost o podporu kinematografie a v ní zpracovaný záměr, nikoli celé audiovizuální dílo. Projektem je vývoj díla nebo propagace díla nebo jeho distribuce, projektem není dílo jako celek (vývoj a výroba a distribuce a propagace).	1.480.000
výše požadované podpory kinematografie v Kč	630.000
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	17

žadatel – právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele	D1film
IČO – identifikační číslo osoby	02904187
adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	Újezd 597/7
obec, PSČ, stát	Praha 5, 15000 Česká republika
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	ev8g2hf
číslo bankovního účtu	

další údaje o projektu

upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)

dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	X	NE	
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE	

harmonogram projektu

příprava (od-do)	1.1.2013 – 30.9.2015
realizace (od-do)	1.10.2015 – 30.10.2018

dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	30.10.2018			
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	X	NE	
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	Slovensko, Německo			

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovize, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Vít Janeček	jednatel	19.4.2016	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)	
--	--

název projektu	Pasažéři
název dotačního okruhu	2. výroba českého kinematografického díla
číslo výzvy	2016-2-2-7
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Film <i>Pasažéři</i> sleduje cestu herců představení Face to Face, kterou procházejí od představ k realitě, z dětského domova k rodině, z učňáku do práce, ale i od trávy k tvrdým drogám a vnitřní prázdnotě, nebo k tomu, že se stávají sami rodiči. Také to, jak přes nejrůznější bolesti a pády zažívají okamžiky osobního štěstí, lásky a úspěchu.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu Projektem je ve všech formulářích myšlena Žádost o podporu kinematografie a v ní zpracovaný záměr, nikoli celé audiovizuální dílo. Projektem je vývoj díla nebo propagace díla nebo jeho distribuce, projektem není dílo jako celek (vývoj a výroba a distribuce a propagace).	3.750.000,- Kč
výše požadované podpory kinematografie v Kč	1.700.000,-
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	32%

žadatel – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele	Film&Sociologie, s.r.o.
IČO – identifikační číslo osoby	27455645
adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	Pod Zvonařkou 10
obec, PSČ, stát	Praha 2, 120 00, Česká republika
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	5k46ad2
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	

obec, PSČ, stát	
-----------------	--

žadatel – fyzická osoba	
jméno a příjmení žadatele	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO
	NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
číslo bankovního účtu	
místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	
adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu	
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)	
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI
harmonogram projektu	
příprava (od-do)	říjen 2011
realizace (od-do)	listopad 2011 – srpen 2016
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	25. 10. 2017

Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		NE	X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy				

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovizí, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Jarmila Poláková	jednatelka	18. 4. 2016	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

1 Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)	
--	--

název projektu	ŽUMPA
název dotačního okruhu	2. výroba českého kinematografického díla
číslo výzvy	2016-2-2-7
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Film ŽUMPA se zabývá drogami a závislostí. Začali jsme s ním fascinování žebříčkem významné agentury Bloomberg, která z 52 zemí světa, kde se sledují dané údaje, vyhodnotila Českou republiku jako vítěze. Druhou výchozí fascinací byla reflexe metodik výzkumu užívání drog ze splašků městské kanalizace, které se užívají i v České republice. Rešerše a natáčení filmu nás vedly dál, k otázkám po tom, proč se kolotoč závislostí a jejich potírání nedaří potlačovat, což nutně vede i k otázkám kdy a za jakých okolností kriminalizace drog a negativní pohled na závislé chování vzniknul a jak s ním bojovat. Poslední půlrok se tato otázka významně diskutovala také na půdě OSN. Film z kanalizace i nadzemí reflektuje komplexně tento fenomén.
Celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu Projektem je ve všech formulářích myšlena Žádost o podporu kinematografie a v ní zpracovaný záměr, nikoli celé audiovizuální dílo. Projektem je vývoj díla nebo propagace díla nebo jeho distribuce, projektem není dílo jako celek (vývoj a výroba a distribuce a propagace).	1.200.000
výše požadované podpory kinematografie v Kč	320.000
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	65

žadatel – právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele	D1film s.r.o.
IČO – identifikační číslo osoby	02904187
adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	Újezd 597/7
obec, PSČ, stát	Praha 5, 15000 Česká republika
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	ev8g2hf
číslo bankovního účtu	

další údaje o projektu

upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)

dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	X	NE	
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE	

harmonogram projektu				
příprava (od-do)	Listopad 2014 – srpen 2015			
realizace (od-do)	Září 2015 – prosinec 2016			
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	30/03/2017			
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)			ANO	X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			Německo	

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovizu, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Vít Janeček	jednatel	19.4.2016	—

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)	
--	--

název projektu	Nástroj války
název dotačního okruhu	2. výroba českého kinematografického díla
číslo výzvy	2016-2-2-7
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	<p>Jak a proč se člověk může stát „nástrojem války“ – profesionálním vojákem, který má v popisu práce zabíjení? Co prožívá a jak se mění jeho pohled na realitu? Jak se dokáže vyrovnat s návratem do civilní existence? Celovečerní dokument vychází z životních příběhů tří bývalých členů české elitní vojenské jednotky SOG, která se pod britským velením účastnila bojů v Afghánistánu. Lumír Němec si prosadil účast ve válce navzdory zdravotním omezením a dnes má firmu zabývající se výcvikem ozbrojených složek. Miroslav Lidinský vstoupil do politiky a působí v extrémistickém uskupení Blok proti islámu. Veterán, který kvůli rodině skrývá svou identitu pod přezdívkou Marw, žije i dnes svou válečnou minulostí. Autenticitu dokumentární výpovědi zvyšují záběry z videoarchivů protagonistů pořízené přímo v bojové akci. Prvky reality show pak do vyprávění vnáší debutující režisér Tomáš H. Polenský, který kvůli natáčení podstoupil simulaci profesionálního vojenského výcviku. Tento koncept navíc pomáhá řešit jeden z největších problémů většiny dokumentárních filmů – to nejzajímavější se již stalo, než se vůbec začalo točit.</p> <p>Autor mimo to zkoumá samotnou smysluplnost nasazení českých vojáků v nám zdánlivě vzdálených konfliktech, ale neustále vrací diváka k podstatě svého tématu – k otázce, proč a jak se z obyčejného člověka může stát profesionální zabiják, a co to znamená pro něj, jeho okolí i morální standardy naší „civilizované“ společnosti.</p>
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	3 192 758
Projektem je ve všech formulářích myšlena Žádost o podporu kinematografie a v ní zpracovaný záměr, nikoli celé audiovizuální dílo. Projektem je vývoj díla nebo propagace díla nebo jeho distribuce, projektem není dílo jako celek (vývoj a výroba a distribuce a propagace).	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	750 000
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	64%

žadatel – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele	8Heads Productions s.r.o.
IČO – identifikační číslo osoby	290 25 346
adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	Bílková 868/10

obec, PSČ, stát	Praha, 110 00, Česká republika
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	f9fjwun
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

žadatel – fyzická osoba	
jméno a příjmení žadatele	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO
	NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
číslo bankovního účtu	
místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	
adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

další údaje o projektu				
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)				
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	<input checked="" type="checkbox"/>	NE	<input type="checkbox"/>
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI	<input type="checkbox"/>	NE	<input type="checkbox"/>

harmonogram projektu			
příprava (od-do)	duben 2014 - září 2015		
realizace (od-do)	říjen 2015 - duben 2017		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	1.5.2017		
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)			ANO <input type="checkbox"/> NE <input checked="" type="checkbox"/>
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovizu, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- není v likvidaci,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,
- nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Julietta Sichel	jednatelka	4.4.2016	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele)



Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)

název projektu	Surovost života a cynismus fantazie Vratislava Effenbergera	
název dotačního okruhu	2. VÝROBA ČESKÉHO KINEMATOGRAFICKÉHO DÍLA	
číslo výzvy	2016-2-2-7	
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	CELOVEČERNÍ DOKUMENTÁRNÍ FILM - dokumentární portrét s hranými fragmenty	
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	3.423.465,-	
Projektem je ve všech formulářích myšlena Žádost o podporu kinematografie a v ní zpracovaný záměr, nikoli celé audiovizuální dílo. Projektem je vývoj díla nebo propagace díla nebo jeho distribuce, projektem není dílo jako celek (vývoj a výroba a distribuce a propagace).		
výše požadované podpory kinematografie v Kč	1.000.000,-	
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	2.423.465,- = 71 %	

žadatel – právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele	CINEART TV PRAGUE
IČO – identifikační číslo osoby	45792046
adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	JANKOVCOVA 1587/8
obec, PSČ, stát	PRAHA 7, 17000
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřizenu	wpn2jtj
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

žadatel – fyzická osoba			
jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		
v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
číslo bankovního účtu			
místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	X	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	2.1.2016 – 30.8.2016		
realizace (od-do)	1.9.2016 – 30.4.2017		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	30/04/17		
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO		NE X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovizí, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- a) je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- b) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- c) není v likvidaci,
- d) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- e) nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,
- f) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
VIKTOR SCHWARCZ	JEDNATEL	PRAHA 30.3.2016	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)

název projektu	NECHTE ZPÍVAT MIŠÍKA	
název dotačního okruhu	2. VÝROBA ČESKÉHO KINEMATOGRAFICKÉHO DÍLA	
číslo výzvy	2016-2-2-7	
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Celovečerní dokumentární film o legendárním českém rockerovi Vladimíru Mišíkovi	
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	5.890.243,-	
Projektem je ve všech formulářích myšlena Žádost o podporu kinematografie a v ní zpracovaný záměr, nikoli celé audiovizuální dílo. Projektem je vývoj díla nebo propagace díla nebo jeho distribuce, projektem není dílo jako celek (vývoj a výroba a distribuce a propagace).		
výše požadované podpory kinematografie v Kč	2.000.000,-	
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	14% + 19.4. 2016 Velká rada ČT, kde by měly být schváleny předjednané prostředky – viz finanční plán	

žadatel – právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele CINEART TV PRAGUE

IČO – identifikační číslo osoby 45792046

adresa sídla

ulice a číslo popisné/orientační JANKOVCOVA 1587/8

obec, PSČ, stát PRAHA 7, 17000

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu wpn2jtj

číslo bankovního účtu

adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat

ulice a číslo popisné/orientační

obec, PSČ, stát

žadatel – fyzická osoba			
jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		
v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
číslo bankovního účtu			
místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu			
adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádosti výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	X	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	1.10.2015 – 30.6.2016		
realizace (od-do)	1.7.2016 – 28.2.2017		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrr)	28/02/2017		
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)		ANO	NE X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			


Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovizí, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- a) je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- b) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- c) není v likvidaci,
- d) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- e) nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,
- f) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
VIKTOR SCHWARCZ	JEDNATEL	PRAHA 30.3.2016	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)	
--	--

název projektu	Nebe
název dotačního okruhu	2. výroba českého kinematografického díla
číslo výzvy	2016-2-2-7
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Výroba celovečerního dokumentárního filmu o čínském sirotčinci opatrujícím mentálně a fyzicky postižené děti.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	2 971 300
Projektem je ve všech formulářích myšlena Žádost o podporu kinematografie a v ní zpracovaný záměr, nikoli celé audiovizuální dílo. Projektem je vývoj díla nebo propagace díla nebo jeho distribuce, projektem není dílo jako celek (vývoj a výroba a distribuce a propagace).	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	1 400 000
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	26

žadatel – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele	Mimesis Film s.r.o.
IČO – identifikační číslo osoby	243 18 833
adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	Přemyslovská 48/13
obec, PSČ, stát	130 00 Praha 3
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	chiej5a
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

žadatel – fyzická osoba			
jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		
v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
číslo bankovního účtu			
místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádosti výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	X	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	2013 - 10/2016		
realizace (od-do)	11/2016 - 2/2018		
dokončení (do ve formátu dd/mm/yyyy)	28/02/2018		
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)		ANO	NE X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovize, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- a) je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- b) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- c) není v likvidaci,
- d) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- e) nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidované nedoplatky,
- f) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Jan Macola	jednatel	18.4.2016, Praha	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)	
--	--

název projektu	Králové Šumavy
název dotačního okruhu	2. výroba českého kinematografického díla
číslo výzvy	2016-2-2-7
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Celovečerní animovaný dokument Králové Šumavy je příběhem Josefa Hasila, obyčejného muže, který se stal legendou.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	10 330 000, - Kč
Projektem je ve všech formulářích myšlena Žádost o podporu kinematografie a v ní zpracovaný záměr, nikoli celé audiovizuální dílo. Projektem je vývoj díla nebo propagace díla nebo jeho distribuce, projektem není dílo jako celek (vývoj a výroba a distribuce a propagace).	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	3 500 000, - Kč (34%)
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	66%

žadatel – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele	Bionaut s.r.o.
IČO – identifikační číslo osoby	612 48 037
adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	Dělnická 47
obec, PSČ, stát	Praha 7, 170 00, Česká Republika
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	Rinrtag
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

žadatel – fyzická osoba			
jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		
v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
číslo bankovního účtu			
místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou			
adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

další údaje o projektu				
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)				
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	X	NE	
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		NE	
harmonogram projektu				
příprava (od-do)	2014			
realizace (od-do)	leden 2014 - březen 2017			
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	30.6.2017			
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)			ANO	X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			Velká Británie, Irsko	


Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovizu, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- a) je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- b) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- c) není v likvidaci,
- d) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- e) nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,
- f) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	Podpis
Vratislav Šlajer	Majitel, jednatel	18.4.2016	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele neb

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)	
název projektu	Rozsvit' světlo, není vidět
název dotačního okruhu	2. výroba českého kinematografického díla
číslo výzvy	2016-2-2-7
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Celovečerní dokumentární film o sounáležitosti a společné tvorbě skladatele Miroslava Waneka a malíře Martina Velíška, a o jejich skupině Už jsme doma. Ve filmu se prolínají tři příběhy. Život hudební skupiny a příběhy hlavních tvůrců - skladatele a malíře.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	3.803.600
Projektem je ve všech formulářích myšlena Žádost o podporu kinematografie a v ní zpracovaný záměr, nikoli celé audiovizuální dílo. Projektem je vývoj díla nebo propagace díla nebo jeho distribuce, projektem není dílo jako celek (vývoj a výroba a distribuce a propagace).	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	960 000
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	7

žadatel – právnická osoba

název nebo obchodní firma žadatele

IČO – identifikační číslo osoby

adresa sídla

ulice a číslo popisné/orientační

obec, PSČ, stát

identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu

číslo bankovního účtu

adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat

ulice a číslo popisné/orientační

obec, PSČ, stát

žadatel – fyzická osoba	
jméno a příjmení žadatele	Jaromír Hanzlík
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO x NE
v případě ANO uveďte IČO	
v případě NE uveďte datum narození	
číslo bankovního účtu	

místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem

ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	Praha 4, 14200, ČR
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenou	hwfqpu7

adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat

ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	110 00 Praha 1, ČR

další údaje o projektu

upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)

Dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	NE
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI	NE

harmonogram projektu

příprava (od-do)	1.1.2015 - 31.8.2016
realizace (od-do)	1.9.2016 - 31.12.2017
dokončení (do ve formátu dd/mm/yyyy)	31.3.2018

Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	NE	x
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			


Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovizí, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- a) je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- b) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- c) není v likvidaci,
- d) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- e) nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,
- f) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
Jaromír Hanzlík	Osobně	19.4.2016	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele)

Žádost o podporu kinematografie

podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)	
--	--

název projektu	AK 47
název dotačního okruhu	2. výroba českého kinematografického díla
číslo výzvy	2016-2-2-7
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Portrét slavného fotografa Antonína Kratochvíla (1947) pojatý jako road movie po třech kontinentech i třech generacích jednoho fotografického rodu, jehož pouta byla přetrhána kvůli stejné vášni - fotografii.
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	4 810 977 Kč
Projektem je ve všech formulářích myšlena Žádost o podporu kinematografie a v ní zpracovaný záměr, nikoli celé audiovizuální dílo. Projektem je vývoj díla nebo propagace díla nebo jeho distribuce, projektem není dílo jako celek (vývoj a výroba a distribuce a propagace).	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	1 200 000 Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	12,39%

žadatel – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele	Punk Film, s.r.o.
IČO – identifikační číslo osoby	27106993
adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	Přístavní 1126/18
obec, PSČ, stát	Praha 7, 170 00, Česká republika
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu	aanhg8
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	Veslařský ostrov 62
obec, PSČ, stát	Praha 4, 147 00, Česká republika

žadatel – fyzická osoba			
jméno a příjmení žadatele			
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO		
	NE		
v případě ANO uveďte IČO			
v případě NE uveďte datum narození			
číslo bankovního účtu			
místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu			
adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat			
ulice a číslo popisné/orientační			
obec, PSČ, stát			

další údaje o projektu			
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)			
Dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	NE	
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI	NE	
harmonogram projektu			
příprava (od-do)	3/2015 - 8/2016		
realizace (od-do)	9/2016 - 2/2018		
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	22. 2. 2018		
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	NE	X
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy			

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovizí, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

- a) je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;
- b) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,
- c) není v likvidaci,
- d) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,
- e) nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,
- f) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnické osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	Podpis
Ondřej Beránek	Jednatel	15. 4. 2016	

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatele nebo za žadatele)

Žádost o podporu kinematografie

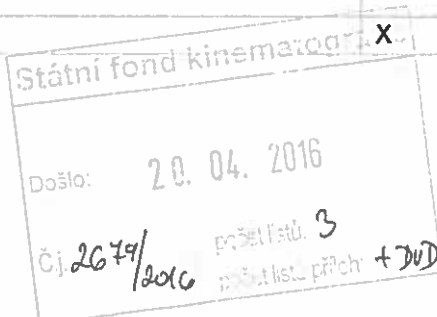
podaná podle zákona č. 496/2012 Sb., o audiovizuálních dílech a podpoře kinematografie a bude uveřejněna na webových stránkách Státního fondu kinematografie podle tohoto zákona

evidenční číslo projektu (vyplňuje Státní Fond kinematografie)

název projektu	Archa světél a stínů (Pan a paní Johnsonovi- prac. název)
název dotačního okruhu	2. Výroba českého kinematografického díla
číslo výzvy	2016-2-2-7
charakteristika projektu (stručný popis projektu)	Celovečerní, distribuční, dokumentární film režiséra Jana Svatoše . Film zcela inovativním způsobem odkrývá příběh prvních filmařů v Africe Martina a Osy Johnsonových, který je ve skutečnosti svědectvím o zrození filmové divočiny a o mizení jejího předobrazu. Je autentickým otiskem doby, kdy samotné filmování v Africe bylo nebezpečnější než šelmy nebo malárie a kdy fotografovat znamenalo riskovat, v lepším případě neúspěch, v horším život...
celkový rozpočet nákladů na realizaci projektu	3 084 876 Kč
Projektem je ve všech formulářích myšlena Žádost o podporu kinematografie a v ní zpracovaný záměr, nikoli celé audiovizuální dílo. Projektem je vývoj díla nebo propagace díla nebo jeho distribuce, projektem není dílo jako celek (vývoj a výroba a distribuce a propagace).	
výše požadované podpory kinematografie v Kč	500 000 Kč
výše finančního zajištění projektu v % k datu podání žádosti	69 %

žadatel – právnická osoba	
název nebo obchodní firma žadatele	Art Francesco s.r.o.
IČO – identifikační číslo osoby	04668715
adresa sídla	
ulice a číslo popisné/orientační	Vyšehradská 320/49,
obec, PSČ, stát	Praha 2– Nové Město, 128 00
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřizenu	yxwewza
číslo bankovního účtu	
adresa pro doručování (pokud se liší od adresy sídla), na kterou žadatel požaduje doručovat	
ulice a číslo popisné/orientační	
obec, PSČ, stát	

žadatel – fyzická osoba	
jméno a příjmení žadatele	
žadatel je podnikatelem (označte křížkem)	ANO NE



v případě ANO uveďte IČO		
v případě NE uveďte datum narození		
číslo bankovního účtu		
místo trvalého pobytu, nebo adresa místa podnikání, je-li žadatel podnikatelem		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		
identifikátor datové schránky, má-li ji žadatel zřízenu		
adresa pro doručování (pokud se liší od místa trvalého pobytu), na kterou žadatel požaduje doručovat		
ulice a číslo popisné/orientační		
obec, PSČ, stát		

další údaje o projektu				
upřednostňovaná forma podpory – není-li v příslušné výzvě k podávání žádostí výslovně uvedeno, že žadatelům bude poskytnuta jen jedna ze dvou forem podpory, má žadatel možnost zde označit, zda některou z nich upřednostňuje (zaškrtnutím políčka „UPŘEDNOSTŇUJI“) nebo zda některou z nich výslovně nepožaduje (zaškrtnutím políčka „NE“)				
dotace	UPŘEDNOSTŇUJI	X	N	E
dotace s podílem na zisku	UPŘEDNOSTŇUJI		N	E
harmonogram projektu				
příprava (od-do)	leden 2014- květen 2015			
realizace (od-do)	červen 2015- únor 2017			
dokončení (do ve formátu dd/mm/rrrr)	28. února 2017			
Projekt je / bude realizován se zahraniční účastí (označte křížkem)	ANO	X	N	E
v případě, že ANO, uveďte konkrétní státy	USA - Martin and Osa Johnson Safari Museum (Kansas), Kenya Wildlife Service (Keňa), Kenya Tourism Board (Keňa), Elephants Without Borders (Botswana), Borneo (Sabah muzeum), Ngulio Rhino Sanctuary, David Sheldrick Wildlife Trust			

Podpisem této žádosti žadatel souhlasí se zařazením údajů o žadateli a této žádosti do evidence v oblasti audiovizu, kterou vede Státní fond kinematografie podle §30 zákona a s uveřejněním této žádosti a dalších údajů o projektu v rozsahu podle §38 zákona. Podpisem této žádosti žadatel stvrzuje správnost a pravdivost údajů uvedených v této žádosti a ve všech jejích přílohách a je si vědom následků případné nepravdivosti uvedených údajů.

Podpisem této žádosti žadatel prohlašuje, že:

a) je bezúhonný, a, je-li právnickou osobou, že je bezúhonná též každá osoba, která je statutárním orgánem nebo členem statutárního orgánu žadatele a je-li statutárním orgánem žadatele právnická osoba, že je bezúhonná každá osoba, která je jejím statutárním orgánem nebo členem jejího statutárního orgánu; za bezúhonného se považuje ten, kdo nebyl pravomocně odsouzen pro majetkovou nebo hospodářskou trestnou činnost, pokud se na něho nehledí, jako by nebyl odsouzen;

b) neprobíhá insolvenční řízení, ve kterém se řeší úpadek nebo hrozící úpadek žadatele, v posledních třech letech nebylo rozhodnuto o jeho úpadku, o zamítnutí insolvenčního návrhu proto, že jeho majetek nepostačuje k úhradě nákladů insolvenčního řízení, nebo o zrušení konkurzu proto, že pro uspokojení věřitelů byl jeho majetek zcela nepostačující, nebo nebyla vůči němu zavedena nucená správa podle jiného právního předpisu,

c) není v likvidaci,

d) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na veřejné zdravotní pojištění, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu, není-li jím Česká republika,

e) nemá v evidenci daní u orgánů Finanční správy České republiky ani orgánů Celní správy České republiky ani v evidenci daní nebo obdobných peněžitých plnění u příslušných orgánů státu, ve kterém má sídlo, místo podnikání či bydliště, evidovány nedoplatky,

f) nemá nedoplatky na pojistném a na penále na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, a to jak v České republice, tak ve státě sídla, místa podnikání nebo trvalého pobytu.

Osoba, která tuto žádost podepisuje, prohlašuje, že buď je žadatelem-fyzickou osobou, nebo je jako statutární orgán nebo člen statutárního orgánu oprávněna jednat jménem žadatele-právnícké osoby nebo je oprávněna jednat za žadatele jako jeho zmocněnec.

Údaje o podepisující osobě a podpis:

jméno a příjmení podepisující osoby	vztah podepisující osoby k žadateli	datum a místo podpisu	podpis
JUDr. Martin Svatoš	Jednatel	18.4.2016	/

(tabulku zkopírovat vícekrát v případě, že je více osob jednajících jménem žadatel